

剡溪晚霞

俞鑫正

作者:俞鑫正,嵊州市初级中学教师,浙江省书法家协会会员,嵊州市书法家协会副秘书长。(刻声推荐)



覆盆子成了大妈的“摇钱树”

近期是采摘覆盆子旺季,石璜镇横家村溪口自然村瑞娟每天空下来后就去地里采摘覆盆子,据了解,今年采下来的覆盆子,晒干后出售,将会有7000多元的收入。

瑞娟大妈的儿子和儿媳外出做小笼包,平时她就在家里

送孙子上下学。近几年来,她在田里种植了一些覆盆子,每年收入不错。她说人虽辛苦一些,但有这么好的收成,心里觉得很开心。图为瑞娟大妈和小孙子采覆盆子的场景。

(沈荣方)

培养书法兴趣 提高书法水平

嵊州市老年书画研究会邀请专家书法讲座

通讯员 刻声 笔路

近日,市老年书画研究会邀请嵊州籍的著名书法家张永为会员们作书法讲座。

张永系中国书法家协会会员、浙江省书法家协会草书委员会副秘书长,具有较高的书法艺术造诣与扎实的理论基础。在讲座中,张永结合我市的老年书法实际,以永葆艺术

青春,写出具有思想性的精彩作品为主题,就书法创作中如何学习名家作品、彰显自身特色,并从设计章法、演绎时空、文房四宝选择、风格形成等几个方面进行了详实的讲解。张永老师渊博的文史知识、理论联系实际的阐述,博得了听众热烈的掌声。

张永系中国书法家协会会员、浙江省书法家协会草书委员会副秘书长,具有较高的书法艺术造诣与扎实的理论基础。在讲座中,张永结合我市的老年书法实际,以永葆艺术

征稿启事

《今日嵊州》推出服务于老年朋友的“剡溪晚霞”专版,如果老年朋友自己和身边有精彩的故事、精彩的作品,希望积极投稿,让我们的版面更加精彩。

投稿方式:可通过爱嵊州APP老年乐栏目投稿。

笔墨融奔马 腾跃生风烟

——章宝芹笔下的《龙腾天涯》赏析

■徐华铛

我们熟悉章宝芹绘画的花鸟作品,隽雅而灵秀,而她近来创作的《龙腾天涯》却把我们带向另一个艺术天地。这幅作品刻画的是奔马形象,三匹马,奋起四蹄,奔跑向前。中间的是一匹黑马,昂首奋蹄,正腾空而起;跑在前边的是一匹黄色马,低头躬身先行。后边的灰马不甘落后,奋起直追。三匹马鬃毛飞扬,精神抖擞,意气风发,充满着强健的生命力,具有动人心魄的力量。在此幅画中,章宝芹运用奔放的墨色勾勒头、颈、胸、腿等大转折部位,并以干笔扫出鬃尾,使浓淡干湿的变化浑然天成。这幅《龙腾天涯》中的三匹奔马,能让人感受到马呼出的热气、滚烫的体温,甚至淋漓的汗水。

章宝芹退休前是鹿山街道党工委宣传委员、办事处副主任,2018年10月退休前,章宝芹就有三年的书法功底,退休后,她把激情寓于笔墨间,开

始练习书法,三年后学习绘画,进入老年大学与社区学院学习,用两年时间自学并临摹《芥子园画谱》,2021年5月跟随著名画家张万琪老师任教的“万琪高研班”学习绘画,后来成了这个班的班长。现在,章宝芹是市、省、全国的老年书画研究会会员,嵊州市老年书画研究会理事,中国艺术平台会员,嵊州市书法家协会与嵊州市美术家协会会员,作品多次在中国老年书画研究会与中国艺术平台获奖。2023年,章宝芹的花鸟画作品分别被“第二十三届浙江省女花鸟画家作品展”和“绍兴市女画家作品展”入选,现正在多地展出,并在“人社杯”嵊州市老年绘画比赛中获得了一等奖。章宝芹爱好广泛,喜欢摄影,平时常把美好的景色、绘画作品拍下来,供自己学习欣赏,并加入了绍兴市摄影家协会。2021年,她加入了中国文艺家书画院浙江分院,被聘为浙江分院画师,并兼网管办主任。

章宝芹是一位热情开朗的人,她指着《龙腾天涯》对我说:“我喜欢马的形态与精神,它活跃而有生气,昂首挺胸而又奔腾不息,有一种正能量感化着我,激励着我去克服一切困难,勇往直前。许多大画家都喜欢画马,留下了经典的作品。我明知画马很难,也情不自禁地想学习表现。因此,我把用彩墨画马列入我的绘画作业中。张万琪老师告诉我,画马首先要掌握马的基本结构,马有形有体,刚劲有力,昂首奋蹄,鬃毛飞扬,这些都应铭刻在心里。在张万琪老师的指导下,我把马的躯体形成梯形结构,采用了体与面、明与暗分块造型的方法,同时吸收传统与张老师‘心结中西’的技法,纵情挥洒,形成奔马的画面。马特别会跑,马腿的直线细劲有力,犹如钢刀,因此跑起来特别快。而马的腹部、臀部及鬃尾的弧线很有弹性,富于动感。特别是马在奔跑过程中,马尾巴有飘逸感,我用淡墨枯笔扫出其飞扬之势。为使奔马更加

有精神,我用蓝色点上眼睛,表示这是三匹雄健强壮的好马。三匹马,我采用了不同的颜色,既生动活泼,又互相呼应,还有在宽广的大地上前呼后拥奔腾的那种势与力量感深深地震撼着自己。”

当我问及作品的命名为何叫《龙腾天涯》时,章宝芹告诉我,龙与马往往结合在一起,在《中国成语大词典》中便有“龙马精神”的成语。龙马,是指传说中的骏马。龙马精神,就是像龙马一样精神,形容健旺非凡、奋发向上的力量。因此,“龙腾天涯”就是骏马漫无边际地昂首奔腾在天地之间。

笔墨融奔马,腾跃生风烟。面对这张画,三匹奔马的四条腿和马头有很强的冲击力,精神抖擞,意气风发,似乎要冲破画面,让人热血沸腾,使我的心里也充满着无穷的希望和活力。祝愿章宝芹在追求艺术的道路上,努力使自己变得更坚定,有目标,有追求,一直奔走到天涯。



“无走失日” 让爱不走失



■特约记者 杨伟锋

5月9日是“无走失日”,在这个特殊的日子里,市红十字应急救援队联合市中医院神经内科共同开展“以爱之名,用心陪伴”关爱阿尔茨海默病人公益活动,号召社会全体关注易走失人群,提高安全防走失意识。通过活动,让大家更多地关爱阿尔茨海默病老人,用爱守护记忆,让爱回家。

当天,市中医院医护人员和救援队志愿者走进新越社区,以宣传讲座、咨询义诊等多种方式开展活动。他们进入社区,首先为社区工作者以及相关人员开展了应急急救的专题讲座,随后医护人员为现场的居民测量血压血糖、义诊。救援队志愿者向有需要的居民发放防走失微信黄手环并进行登记,向家属们讲解阿尔茨海默病老人的照顾与护理注意事项,并为老人佩戴黄手环,介绍使用方法。现场还发放各类健康知识宣传册和黄手环领取地址等,便于老人及家属随时联系。

此次活动针对社区群众和老人进行知识普及,鼓励老人和家庭正视疾病,提高家庭对病症的认知能力和照护能力,为老人撑起平安回家的保护伞,为他们提供一份安全保障。

“爱嵊州·发现生活中的美”征稿启事

在我们的生活中,美无处不在,繁华的城市是美,宁静的乡村也是美;壮观的自然风光是美,人情温情也是美;春天的花是美,夏天蓬勃的绿色也是美。“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪”,只要有发现美的眼光,美无处不在。嵊州市融媒体中心将举办“爱嵊州·发现生活中的美”主题大赛,本次主题比赛分为“发现更多的美”和“将美好传达给更多的人”两组,现将事项公布如下:

一、主办单位:嵊州市融媒体中心
二、参加对象:嵊州市全体退休人员

三、比赛时间:2023年5月15日8:00~2023年6月30日17:00。

四、比赛要求:

(一)作品体裁不限:散文、诗歌、随

笔、书法、摄影、绘画及其他等都可以,给人有美的享受就行,主题健康,积极向上。

(二)散文、诗歌、随笔以电子稿形式上传,书法、摄影、绘画作品须以照片形式上传至爱嵊州APP社区《老年乐》栏目。

五、奖项设置

“发现更多的美”一等奖10名,奖品为200元话费。

“发现更多的美”二等奖10名,奖品100元话费。

“发现更多的美”参与奖60名,奖品50元话费。

“将美好传达给更多的人”一等奖10名,奖品为200元话费。

“将美好传达给更多的人”二等奖10名,奖品100元话费。

“将美好传达给更多的人”三等奖10名,奖品100元话费。

“将美好传达给更多的人”参与奖60名,奖品50元话费。

注:获得一、二等奖人员,将不再参加“参与奖”评选,参与奖不到60名时,参与人员将全部获奖,超出60名时,获奖作品将根据作品数量和点击数量在前60名中产生。

六、参与方式及评奖方式:

(一) 参与方式:来稿首发爱嵊州APP社区“老年乐”栏目即可进行参与。

(二)“发现更多的美”比赛,参赛者将身边美好的事物发布到爱嵊州APP“老年乐”版块,在比赛的时间内,根据作品数量多少确定奖项,同等数量根据综合考量后确定奖项(同一作品只能算一件)。

(三)“将美好传达给更多的人”

比赛,根据一个作品传播点击量多少确定,作者上传作品后,进行积极转发,让更多的人能阅读到这个作品,在比赛的时间内,根据阅读量多少决定奖项。

(四)优秀作品将在《今日嵊州》每周四的《剡溪晚霞》中刊出(刊出与否,与比赛结果无关,只作展示作用)。

(五)比赛结束后,由融媒体中心专业技术人员取数后评出一、二等奖及参与奖。作品发布数量和传播点击量由融媒体中心后台取数为准。

注意:奖品将以话费形式发放,充值的手机号码即为爱嵊州APP注册的手机号码,请参赛者确保用自己的手机号码注册爱嵊州APP,并用此手机号参与比赛。